

コンクールにご来場頂く保護者の方々へのお願い

①演奏中の出入りは審査に影響があるためできません。

また、小学生未満(未就学児)の入場は、審査の妨げとなる場合がありますので、できません。学生券を購入いただいても、入場はできません。演奏がはじまりますと、その団体の演奏がすべて終了するまで客席に入場できません。客席の入り口にはドア係の補助員・役員がいますので、その指示に従ってください。

②演奏中は静粛に願います。

審査員は終日、全団体の演奏を聴き、講評の記入、成績をつけなければなりません。とりわけ演奏中は静寂が必要となります。わずかな私語や物音(レジ袋等が発する音など)も集中の妨げとなりますので、御協力のほど、どうぞよろしくお願ひいたします。また、Aパートの課題曲と自由曲の間の拍手は御遠慮ください。

③客席での飲食は御遠慮ください。客席内での飲食はすべて禁止されています。

④写真・ビデオ撮影、録音は禁止しております。

著作権の関係および審査の妨げとならないように、客席内の携帯電話を含む電子機器のご使用(メール等も含む)、小型ゲーム機、ビデオ撮影・写真撮影、録画は禁止しております。万一、会場内で写真・ビデオ撮影、録音をされた場合には、会場係が機器等をお預りさせていただきます。また、写真撮影・動画撮影などに関しましては、**ホール外、文化館内すべての場所において全面禁止**としております。大会という趣旨をご理解いただきますよう、宜しくお願ひします。

⑤会場内の携帯電話の電源は必ずお切り下さい。

演奏中に携帯電話等の着信音が鳴りますと、演奏・審査両方の妨げとなります。突然の着信音は舞台で演奏している児童・生徒たちの動搖を引き起こす可能性があります。また客席での蛍光画面は審査員の集中を大きく阻害しますので、客席では必ず携帯電話の電源をお切りください。

⑥舞台裏からロビー・客席へ出る通路は関係者以外は利用できません。

また、楽器運搬リボン着用者も、チケットを持っていても舞台袖から客席に直接行くことはできません。

⑦再入場を希望される方は、退場時に受付で再入場券をお受け取り下さい。

再入場されるときには、切り取った入場券を提示の上、再入場券をお渡しください。

⑧出演者の送迎を含めた、会場周辺での路上駐停車は禁止となっております。裏面をご覧下さい。

⑨販売したチケットの払い戻しはできません。

⑩学生券の購入および入場は、制服着用もしくは学生証の提示が必要です。

それらがない場合一般券での購入・入場とさせていただいております。

会場では連盟の係員の指示に必ず従ってください！